

Kurztext:

Tibet Revisited zeigt 28 Szenen vom alltäglichen Leben in Tibet; jede Szene mit statischer Kamera aufgezeichnet, jedes einzelne „Bild“ eine mehrminütige „Erzählung“ für sich. Die 28 Ansichten (in Breitwand-Format und Surround Sound) gruppieren sich thematisch um den Gegensatz von traditionell geprägten Lebensformen und der offensichtlich einbrechenden Moderne in Tibet. Ein grandioses Alltags-Panorama; eine Lektion in Sachen filmischer Konzentration.